**Уважаемые родители!**

Для осуществления образовательной деятельности

в семье рекомендуем следующий материал:

***Сидим дома. Не скучаем. Вместе весело играем.***

***Музыкально – дидактические игры для младших дошкольников***

***«Веселые матрёшки»***

**Цель.**

Развивать ритмический слух.

**Ход игры.**

У взрослого в руках большая матрёшка, у детей – маленькие. «Большая матрёшка учит танцевать маленьких», - говорит взрослый. Он отстукивает своей матрёшкой по столу несложный ритмический рисунок. Дети повторяют этот ритмический рисунок своими матрёшками.

***«Веселые лягушата»***

**Цель.**

Развивать ритмический слух.

**Ход игры.**

Совместное исполнение песенки под аккомпанемент ложек.

У болота на опушке

Мы - лягушки-хохотушки.

Будем в ложки мы играть,

Звонко песни распевать.

Ква - ква, ква - ква.

Ква - ква, ква - ква!

Взрослый на ложках проигрывает простой ритм, дети повторяют его.

***«Музыкальная карусель»***

**Цель.**

Развивать умение детей по слуховому восприятию различать изменение темпа в музыке и соотносить это со своими действиями, движениями.

**Ход игры.**

Совместное исполнение песенки с движениями, согласно текста.

Еле - еле, еле - еле (движение в медленном темпе)

Завертелись карусели.

А потом, потом, потом (ускорение)

Все бегом, бегом, бегом. (бег)

Тише, тише, не спешите! (замедление)

Карусель остановите! (остановка).

***«Солнышко и тучка»***

**Цель.**

Развивать музыкальную память, представление детей о различном характере музыки (веселая, грустная). Развивать слуховое восприятие, элементарное музыкально - аналитическое мышление – умение сравнивать, сопоставлять музыку различного характера.

**Ход игры.**

Предварительно для игры можно приготовить рисунки (аппликации) солнышка и тучки (совместное творчество взрослых и детей). Взрослый исполняет песни разного характера и предлагает детям показать рисунок, соответствующий по настроению характеру музыки. Можно использовать второй вариант: ребёнок исполняет песенку, а взрослый показывает картинку.

***«Узнай по голосу»***

**Цель.**

Развивать умение различать простейшие звукоподражания по слуховому восприятию и соотносить музыкальный образ с изображением на картинке.

**Ход игры.**

Взрослый показывает картинки, на которых изображены животные: кошка, собачка, курочка, корова, петушок и т. д., замечает, что все они говорят по - разному. Например, кошка - «Мяу», собачка - «Гав», курочка – «Ко - ко - ко» и т. д. Взрослый говорит о том, что у девочки Маши много разных животных: и кошка, и собачка, и т. д. Их всех пора кормить, но они разбежались. Послушайте, кого зовет Маша:

«Ко – ко - ко!»

Дети повторяют за взрослым звукоподражания, называют животное и выбирают соответствующую картинку (или игрушку).

Можно распределить роли – получится мини-спектакль.

***«Угадай – ка»***

**Цель.**

Развивать музыкальную память через тембровый слух, умение детей различать по слуховому восприятию тембр звучания различных детских музыкальных инструментов.

**Ход игры.**

Используется ширма и имеющиеся в доме детские музыкальные инструменты: бубен, погремушка, дудочка, колокольчик и т. д. Прослушав звучащий за ширмой инструмент, дети называют его. В игре можно использовать песенку:

Музыкальных инструментов

Знаем мы, ребята, три.

А какой сейчас сыграет,

Ну - ка, быстро говори.

***«Тихие и громкие звоночки»***

**Цель.**

Развивать динамический слух.

*Игровой материал:* колокольчики, бубенцы.

**Ход игры.**

Совместное исполнение песенки с игровыми действиями.

**1.** Ты звени, звоночек, тише,

Пусть тебя никто не слышит.

**2.** Ты сильней звени, звонок,

Чтобы каждый слышать мог!

**3.**Ты звени, звоночек, тише,

Пусть тебя никто не слышит.

На первую часть песенки дети звенят тихо, чуть слышно.

На вторую часть песенки звенят громко, уверенно.

На третью часть песенки - снова тихо.

***«Найди пару»***

**Цель.**

Развивать тембровый слух, умение сравнивать звучание инструментов, находить одинаковые по звуку.

*Игровой материал:* шумелки - самоделки с различными наполнителями, по два одинаково звучащих: формочки от мороженного, капсулы киндер - сюрпризов, баночки от кофе или витаминов.

**Ход игры.**

***1 вариант.***

***Шумелки в "волшебном" мешочке.***

Предлагается кому - либо из играющих найти два одинаково звучащих инструмента.

***2 вариант.***

Взрослый предлагает поучаствовать в игре двоим детям: один из них достаёт шумелку и «загадывает звук», а второй ищет пару по звучанию.

***«В гости песенка пришла»***

***Игра на развитие музыкального слуха, памяти и исполнительских способностей***

**Цель.**

Развивать музыкальную память, умение петь без музыкального сопровождения ансамблем и индивидуально.

*Игровой материал:* "волшебный" мешочек и игрушки.

**Ход игры.**

*Взрослый поёт.*

В гости песенка пришла

И подарок принесла.

Ну - ка, дочка, подойди,

Что в мешочке, посмотри!

Девочка достаёт из мешочка игрушку. Взрослый предлагает вспомнить песенку, в которой встречается данный персонаж: кошка, мышка, лошадка, зайчик, машина, птичка и др. Предлагает дочке (детям) спеть песенку индивидуально (ансамблем).

*Продолжение следует.*

***Благодарю за внимание!***

***Пусть наши дети будут здоровы и счастливы!***