

**Конспект НОД по развитию речи в подготовительной группе «Ягодка»
«Русские народные сказки с элементами театрализованной
деятельности. Театрализованное представление по сказке «Заюшкина
избушка».**

Воспитатель: Дудка Н.Г.

Задача: Закрепление знаний детей о русских народных сказках.

Цели:

Образовательные: Расширять представление детей о театре и театрализованной деятельности. Закреплять умение вспоминать название любимых сказок, отгадывать загадки. Упражнять в передаче эмоций мимикой, жестами, без произнесения слов, а также в умении различать эмоциональное состояние героев и передавать его интонацией голоса.

Развивающие: развивать артикуляционный аппарат, формировать правильное речевое дыхание и длительный ротовой вдох. Совершенствовать творческие навыки, умение взаимодействовать с другими персонажами, умение инсценировать стихи, сценки.

Воспитательные: воспитывать артистизм, эстетические чувства, умение перевоплощаться, воображение, фантазию.

Материалы и оборудование: коврограф «Русские народные сказки», билеты с заданиями, карточки с эмоциями.

Предварительная работа: чтение русской народной сказки «Заюшкина избушка», работа со словарем.

Ход занятия:

Придумано кем-то просто и мудро

При встрече здороваться: "Доброе утро!"

"Доброе утро!" солнцу и птицам.

"Доброе утро!" улыбчивым лицам.

И каждый становится добрым, доверчивым!

Пусть доброе утро длится до вечера!

Воспитатель:

- Ребята, вы любите сказки? А почему вы их любите? Чему учат нас сказки? (в сказках много мудрости, они учат нас быть сильными, добрыми, великодушными, помогать тем, кто оказался в беде. Они учат нас не щадя сил бороться за правое дело и побеждать.)

Воспитатель: ребята, а какие сказки мы называем народными сказками? (*те сказки, которые придумал народ.*)

Воспитатель: у народных сказок нет автора, это сказки, которые появились очень давно, и их не читали, а рассказывали детям, часто добавляя в них что-то новое. И одна и та же сказка могла стать то длинной, то короткой. Сказки передавались от одного поколения к другому, поэтому сказки относятся к устному народному творчеству.

Сейчас мы с вами читаем сказки уже в обработке. Обработчики делают старинную сказку более понятной для современных детей. В сказках много чудес. Каких например? (*звери, птицы, рыбы, ведут себя как люди, умею говорить.*)

- Ребята, а где можно встретить сказку?

(в кино, в книге, в мультфильмах, в театре).

-А кто показывает сказки в театре? (артисты)

-А вы хотели бы стать артистами и сами показывать сказки? Очень жаль, что у нас в поселке нет театра. А давайте мы театр попросим прийти к нам в гости. Я знаю волшебные слова. Давайте тихо скажем: ТЕАТР В ГОСТИ ПРИХОДИ! Теперь нужно сказать немножко громче. А теперь громко!! (берем билетки с заданиями).

Воспитатель: - Чтобы мы стали артистами нужно выполнить театральные задания. Возьмем первый билетик. Здесь задание от «**Театра язычка**». Чтобы стать хорошим артистом, уметь четко и красиво говорить нужно потренировать язычок. «**Артикуляционная гимнастика**»:

-Сделайте глубокий вдох и скажите на выдохе: «Чоки, чоки, чоки,чок, поработай язычок».

(Повторяют все дети, затем 2-3 индивидуальных повторов). А теперь язычок может поработать:

«**Упражнения для языка**»

«**Качели**»- кончиком языка касаться то верхней, то нижней губы.

«**Часики**»- кончиком языка касаться то правого, то левого уголка губ.

«**Мама шинкует капусту**» - покусать кончик языка.

«**Футбол**» - кончиком языка прикасаться поочередно в каждую щеку.

«**Почистим зубки**»- водить языком по верхним и нижним зубам.

«**Лопата**» - попытаться достать кончиком языка до носа, до подбородка.

-Молодцы, хорошо справились с заданием от «**Театра язычка**». Возьмем следующее задание оно от «**Театра пантомимы**». Вы знаете, что такое пантомима? Это когда показывают чувства героев без слов: выражением лица, жестами, движением тела. Это упражнение на молчание.

Воспитатель:- Ребята, если герои сказок не говорят ни слова, все исполняют молча. Такая игра на сцене называется **пантомима** - это игра без слов, в которой используются только жесты; мимика - движения лица; и пластика тела.

- Молодцы, справились со вторым заданием. Возьмем следующее задание.

Оно от «**Театра Эмоций**». Эмоции – это когда мы смотрим на лицо человека и понимаем какое у него настроение. Для вас это задание должно быть легким. Сейчас только нужно вспомнить наших знакомых гномов. Какую эмоцию вы видите на лице каждого гнома?

(Изображение гномов: грусть, страх, радость, злость, удивление, испуг.)

(Дети называют эмоции.)

Воспитатель:- Вы справились и с этим заданием. Но, оказывается задания на этом не закончились. Нам нужно выполнить еще одно задание. Мы должны,

отгадав загадки, узнать, какие маски спрятаны в сундуке, а по маскам угадать название сказки, которую мы, как настоящие артисты, сможем сыграть.

Загадки про героев к сказке «Заюшкина избушка»:

1 С хозяином дружит, дом сторожит,
Живет под крылечком, хвост колечком (собака)

2 Комочек пуха, длинное ухо,
Прыгает ловко, любит морковку (заяц)

3 Зимой спит, летом улья ворошит (медведь)

4 Хитрая плутовка, рыжая головка.

Хвост пушистый – краса!

Как зовут ее? (лиса).

5 Кто кричит во дворе? Будит нас на заре?

У него есть перья, пух! И зовут его..(петух).

(Отгадав загадки дети разбирают костюмы).

-Герои какой сказки пришли к нам сегодня в гости?

Дети: - Заюшкина избушка!

Воспитатель: - Молодцы! А вы сможете рассказать эту сказку? Проходите на стульчики, а зайчик, лисичка, и ледяной домик займут свои места. Зайчик садится в домик, на середине ковра двое детей из простыни делают крышку ледяного домика, внутрь садится лисичка.

Воспитатель: - На лесной опушке стояли две избушки. Одна была лубяная, в ней жил зайчик. А вторая была ледяная, в ней жила лисичка. Наступила весна, солнышко стало ярче светить, стало теплее, и ледяная избушка растаяла.

- Загоревала лисичка, и пошла к зайчику в гости.

Лиса: - Заинька, пусти меня погреться?

Заяц: - Заходи, лисонька.

Воспитатель: - Не успела лиса войти в избушку, как тут же стала гнать бедного Зайца.

Лиса: - Уходи прочь, косою!

Воспитатель: - Прогнала Лиса Зайца. Пошел он по лесу, увидел пенек, сел на него и загрустил.

- Ребята, а кто первый поспешил зайчику на помощь? (собака). Правильно, но чтобы она смогла прийти на помощь Зайчику, мы должны выполнить задание. Готовы? На какой звук начинается слово с-с-собака? Правильно, на столе лежат картинки. Среди них надо найти и закрепить на доске три картинки, которые тоже начинаются на этот же звук... Что объединяет эти картинки? Что здесь лишнее? И почему?

- Услышала Собака про беду Зайца и поспешила на помощь.

Собака: - Не печалься Заинька! Я ее выгоню.

Воспитатель: - Подошла собака к избушке и стала гнать Лису.

Собака: - Гав, гав, гав уходи, лиса, вон из заячьей избушки.

Лиса из домика отвечает: - Как выскочу, как выпрыгну, пойдут клочки по закоулочкам!

Воспитатель: - Испугалась собака и убежала. Вернулся зайчик, сел на пенек и стал еще печальнее.

- Кто второй пришел зайчику на помощь? (медведь). Правильно, Медведь зимой что делает? А весной? А давайте вспомним, кто еще с Медведем просыпается весной? А кто весь год по лесу бегает?

Пальчиковая гимнастика:

Еж, медведь, барсук, енот

Спят зимою каждый год.

Зайца, волка, рысь, лису

И зимой найдем в лесу.

- Услышал Медведь про беду Зайчика и поспешил на помощь.

Медведь: - О чем Заяц плачешь?

Заяц: - Была у Лисы избушка- ледяная, а у меня- лубяная. Пришла весна избушка у Лисы и растаяла. Попросилась она ко мне погреться, да и выгнала меня...

Медведь: - Не плачь Зайчик, я ее выгоню.

Воспитатель: - Подошел Медведь к избушке и стал гнать лису.

Медведь: - (рычит) Уходи, Лиса вон! Немедленно!

Лиса: - Как выскочу, как выпрыгну пойдут клочки по закоулочкам..

Воспитатель:- Испугался Медведь и убежал в лес. Очень наш зайчик расстроился. Сел на пенек и чуть не плачет. Не знает он, что к нему на помощь спешит... Ребята кто? Правильно, Петушок. А чтобы он мог быстрее добраться до Зайчика, надо «оживить картинку».

Посмотрите, кто это? Петушок. Опишите его какой он? Он большой, разноцветный, на голове большой гребешок, под клювом борода; грудь колесом, хвост с узорами, на ногах шпоры; По утрам он рано встает и громко песню поет, всех будит).

Воспитатель: - Смотрите, ожил наш петушок и спешит к Зайчику на помощь.

Петух: - Ку-ка-ре-ку! О чем Заяц плачешь?

Заяц: - Как мне не плакать. Была у меня избушка...

Петух: - Пойдем Зайчик, я помогу ее выгнать!

Воспитатель: - Подошли они к избушке, и стал Петух гнать Лису.

Петух: - Ку-ка-ре-ку! Несу косу на плечи, хочу лису посечи! Поди Лиса вон!

Лиса: - Иду, иду, шубу надеваю.

Петух: - Ку-ка-ре-ку! Несу косу на плечи, хочу Лису посечи! Ступай Лиса вон!

Воспитатель: - Лиса испугалась, как выскочила и в лес убежала.

Вот он – Петя Петушок золотой гребешок,

Зайке нашему помог, от Лисицы уберег!

Он и смелый, и певец, в общем Петя Молодец!

Будет с Зайкой он дружить, и в домишке дружно жить!

Воспитатель: - Вот как хорошо закончилась наша сказка! Заяц очень обрадовался, что у него снова есть домик, и решил отблагодарить всех кто

ему помог. А кто ему помогал? А мы с вами ему помогали? Вот и решил Зайка угостить всех сушками. Скажем сказке До свидания, до новых встреч!