

Конспект НОД по рисованию в подготовительной группе «Белый медведь и северное сияние»

**Подготовила Дудка Наталья Геннадьевна,
воспитатель группы «Ягодка»**

Программное содержание

Побуждать к самостоятельному поиску способов изображения белого медведя (нарисовать, вырезать из белой бумаги), по представлению или с опорой на иллюстрацию. Формировать умение изображать животных в движении, точно передавая особенности внешнего вида и пропорции. Учить рисовать цветными карандашами северное сияние, снег гуашью. Учить использовать нетрадиционные техники рисования. Развивать чувство формы и композиции.

Предварительная работа.

Беседа о разных частях света и климатических зонах, о Севере как собирательном понятии, его характерных приметах, о Белом море как части Северного Ледовитого океана. Рассматривание изображений белого медведя, моржа, тюленя. Знакомство с радугой как природным явлением и зрелищным художественным объектом. Обсуждение понятий «льдина» и «айсберг».

Оборудование.

Альбомный лист, цветные карандаши, гуашь, трафарет, лист белой бумаги, клей.

Ход НОД:

Воспитатель:

Мы друг к другу повернемся
И друг другу улыбнемся.
Здравствуйте, мои друзья.
Рада видеть всех вас я!

Там, где холод, снег и лед
Этот дикий зверь живет,
Он большой, пушистый, белый,
А еще рыбак умелый.
Дети: белый медведь.

Воспитатель: Ребята, сегодня мы поговорим о Севере, а затем нарисуем белого медведя на фоне Северного сияния. Северный полюс -это ледяная пустыня. Северный Ледовитый океан в этом месте покрыт льдом. Здесь холодно в течении всего года и зимой и летом. Люди здесь не живут, иногда отправляются экспедиции для изучения и наблюдений. Многие полярные животные большие по величине и покрыты толстым слоем жира, что помогает сохранить тепло (*тюлени, моржи, пингвины*). У тех, кто живет на земле - теплая густая шерсть, а у птиц - множество густых перьев. Шерсть

или перья охватывают воздух вокруг тела, сохраняя теплоту животных.
Ребята, а какие животные живут на Севере?

Дети:

Белый медведь, тюлень, пингвин и т. д.

Воспитатель:

Смотрите, кто это (*выставляется картине белого медведя*)

Дети:

Это белый медведь

Воспитатель:

А что вы знаете о белом медведе?

Дети:

ответы детей

Воспитатель:

как вы думаете, белый медведь впадает в спячку

Дети:

Нет, потому что ему хватает пищи круглый год

Воспитатель:

А чем питается медведь

Дети:

Рыбой, моржами

Воспитатель:

А как медведю удастся поймать рыбу, моржа

Дети:

Белый медведь хорошо плавает

Воспитатель:

Им можно только восхищаться Он научился защищаться От льдов и страшного безмолвья Жить у земного изголовья У центра полюса бывать Еще и пищу добывать Под лед полярный опускаться Свободно жить и размножаться.

Воспитатель:

На севере день с ночью не чередуются как у нас. На полгода солнце скрывается за горизонтом наступает - полярная ночь. На небе можно увидеть бледный след звезд и луны. А иногда полярное сияние.

Посмотрите ребята, на картину «Северное сияние». Кажется, будто с черных бездонных небес спустился разноцветный шелковый шатер.

Физминутка:

Словно занавес цветной

В небесах мерцает.

Над пустыней ледяной

Небо расцветает!

Кажется, взлетит сейчас

Занавес высоко,

И откроется для нас

Край земли далекой.

Утром белый мишка встал
Носик лапой почесал.
Посмотрел на лапки,
Поглядел на пятки.
Почесался, постоял
Хвостиком он повилял,
Он за ушком почесал,
Потоптался, порычал
И по льдинам побежал.

Воспитатель:

Какими цветами передано свечение Северного сияния?

Дети:

Голубые, розовые, светло-зелёные.

Воспитатель:

Нарисовать северное сияние можно, взяв цветные карандаши, поочередно рисовать полосы карандашами разного цвета. Северное сияние можно увидеть на Крайнем севере только глубокой ночью. Поэтому всё остальное пространство листа нужно покрыть тёмно-фиолетовым цветом, тогда и белого медведя будет видно, а то он совсем *«потерялся-замаскировался»* среди белоснежных льдин. Поэтому мы введём контраст: изобразим белого медведя на тёмном фоне. Медведя можно нарисовать или вырезать по шаблону из белой бумаги, не раскрашивая.

Дети обсуждают свои замыслы и начинают работу.

Итог: обсуждение работ.