**Рекомендации и практические задания**

**от музыкального руководителя детского сада «Солнышко»**

**для детей среднего дошкольного возраста**

В этом году многие семьи вынуждены сидеть на карантине, и много времени проводить вместе дома. Всему виной Коронавирус, который продолжает гулять по планете. Карантин в школах, садах, развлекательные центры тоже закрыты. В связи с карантином закрыты бассейны, фитнес-клубы, и вообще на улицу выходить не рекомендуется. У многих родителей на повестке дня вопрос: чем занять ребенка дома в карантин? До какого числа карантин? Как не сойти с ума во время карантина? Предлагаем вам несколько идей для карантинных будней, которые можно реализовать в пределах дома/квартиры. Они помогут провести время с интересом и вам, и детям.

**Несколько советов родителям:**

1. Не паникуйте. Несмотря на обилие информации от СМИ, различных ученых и врачей, соседей и людей в очереди в магазине, старайтесь не поддаваться панике. Паника — вызывает стресс не только у вас, но и у ваших детей, а от накопленных переживаний, вы можете начать срываться на своих близких.
2. Составьте распорядок дня и повесьте его на видном месте. Распишите время на себя, и время, которое вы уделите детям и проведете с ними. Можете составить даже план на неделю, чем вы будете заниматься каждый день. Составление плана тоже может быть увлекательным занятием.
3. Старайтесь каждый день предлагать разные виды деятельности домочадцам. Так никто не заскучает и не загрустит!

**Музыкальное занятие "Весенняя прогулка" для детей средней группы**

Ссылка для просмотра - <https://www.youtube.com/watch?v=gBjmaf9sXTg>

**Игры на развитие слухового внимания**

*«Фонематический****слух****– основа правильной речи»*

Умение сосредоточиться на звуке – очень важная особенность человека. Без нее нельзя научиться слушать и понимать речь. Так же важно различать, анализировать и дифференцировать на **слух фонемы***(звуки, из которых состоит наша речь)*. Это умение называется фонематическим **слухом**.

Маленький ребенок не умеет управлять своим **слухом**, не может сравнивать звуки. Но его можно этому научить. Особенно необходимо **развивать фонематический слух** детям с речевыми проблемам. Порой малыш просто не замечает, что он неправильно произносит звуки. Цель игровых упражнений - научить его слушать и слышать. Вы вскоре заметите, что ребенок начал слышать себя, свою речь, что он пытается найти правильную артикуляцию звука, исправить дефектное произношение.

 *«Отгадай, что звучит»*

Взрослый за ширмой звенит бубном, шуршит бумагой, звонит в колокольчик и предлагает ребенку отгадать, каким предметом произведен звук. Звуки должны быть ясными и контрастными, чтобы малыш мог их угадать, сидя спиной к взрослому *(если нет ширмы.)*

*«Угадай, что делать?»*

Ребенку дают в руки два флажка. Если взрослый громко звенит бубном, ребенок поднимает флажки вверх и машет ими, если тихо - держит руки на коленях. Чередовать громкое и тихое звучание бубна рекомендуется не более 4 раз.

 *«Где позвонили?»*

Ребенок закрывает глаза, а взрослый тихо встает слева, справа, позади малыша и звонит в колокольчик. Ребенок должен повернуться лицом к тому месту, откуда слышится звук и, не открывая глаза, рукой показать направление. После правильного ответа он открывает глаза, а взрослый поднимает и показывает колокольчик. Если ребенок ошибся, то угадывает еще раз. Игру повторяют 4-5 раз.

*«Угадай, кто сказал»*

Ребенка предварительно знакомят со сказкой *«Три медведя»*. Затем взрослый произносит фразы из текста, меняя высоту голоса, подражая или Мишутке, или Настасье Петровне, или Михайло Ивановичу. Ребенок поднимает соответствующую картинку. Рекомендуется нарушать последовательность высказывания персонажей, имеющуюся в сказке.

**Игры для развития фонематического слуха**

 *«Звуковые песенки»*

Взрослый предлагает ребенку составить звуковые песенки типа: *«АУ»* - дети кричат в лесу. Или *«ИА»* - как кричит ослик. Или *«УА»* - так плачет ребенок. Как мы удивляемся? *«ОО!»* И т. п. сначала ребенок определяет первый звук в песенке, протяжно пропевая его, затем - второй. Потом с помощью взрослого выкладывает схему из символов, сохраняя последовательность, как в песенке. После этого *«прочитывает»* по символам составленную им схему.

*«Кто первый?»*

Взрослый показывает картинку, обозначающую слово, которое начинается с ударного гласного *«а»*, *«о»*, *«у»*, или *«у»*. Ребенок четко называет то, что нарисовано на картинке, выделяя голосом первый звук,например: *«У-у-удочка»*. Затем выбирает из звуковых символов тот, который соответствует начальному гласному в данном слове.

*«Расколдуй слово»*

Взрослый рассказывает детям сказку о злой волшебнице, которая заколдовывает слова, и поэтому они не могут выбраться из её замка. Слова не знают, из каких звуков они состоят. Дети должны определить каждый звук в заданном слове по -порядку, только тогда слово освобождается из замка волшебницы. Например, расколдовываем слово *«лиса»*: ль, и, с, а.

*«Фокусники»*

Взрослый предлагает ребёнку представить, что он фокусник и превратить одно слово в другое. «Я назову тебе слово, а ты измени в нём один звук так, чтобы получилось новое слово».Например: дом-дым, кот-кит, сон-сом-сок, дочка-точка-бочка.

**Подвижная игра «Бабочки»**

В игру играют все дети. Музыка играет, бабочки летают. По окончании музыки бабочки занимают цветочки (коврики). Игра учит слушать начало и окончании музыки и действовать соответственно. Для детей постарше, можно убирать по одному или два цветочка (коврика) и тогда, кто не успел занять цветочки-выбывает. Победитель остается последний.<https://www.youtube.com/watch?v=3lVwkZonBVM&list=PL5GiJuh9hWVYw33Jny0fHGooJhURVzb7V&index=17>

**Музыкально-ритмическая игра «Танец с шариком»**

Музыкально-ритмическая игра предназначена для деток от 3 лет. Она способствует гармоничному развитию музыкально-ритмического восприятия и общей моторики, а также знакомит ребенка с простыми танцевальными движениями.

<https://dar-baby.ru/club/igry_s_detmi/304/7094/>

**Музыкально-дидактические игры**

**«ДЯТЕЛ», «ЭХО»**

**Дидактическая задача**: Развивать у детей чувство ритма.

**Игровая задача**: Уметь различать (определять и воспроизводить) ритм.

**Игровые правила**: Правильно повторять ритмический рисунок.

**Ход игры**: Родитель проговаривает текст с ритмическим выстукиванием:

Тук, тук, тук-тук-тук,

Мы в лесу слыхали стук.

Тук, тук, тук-тук-тук,

Это дятел сел на сук.

Родитель задает ритмический рисунок, дети повторяют.

**«ЛЕСЕНКА»**

**Дидактическая задача:**Развитие звуковысотного слуха.

**Игровая задача**: Различать движение мелодии вверх и вниз

**Игровые правила**: Внимательно слушать и наблюдать, чтобы правильно определить движение мелодии.

**Ход игры:** Родитель поет с детьми песенку «Лесенка» («Вот иду я вверх, вот иду я вниз») несколько раз, сопровождая каждый звук движением руки, постепенно поднимая ее, а затем опуская. Пропойте движения мелодии вверх или вниз на слова «Топ, топ, топ» и попросите ребенка ответить, в каком направлении движется девочка: вверх или вниз по лесенке.

Вот иду я вверх!

Вот иду я вниз!

: «Вот бегу я вверх! Вот бегу я вниз!», «Вот скачу я вверх! Вот скачу я вниз!».

**«КТО КАК ПОЕТ»**

**Дидактическая задача**: Развитие музыкальной памяти.

**Игровая задача**: Повторять короткие звукоподражания за взрослыми

**Игровые правила**: Внимательно слушать и повторять за воспитателем короткие звукоподражания в стихотворениях, передавая образ героев.

**Ход игры**: Родитель читает короткие стихотворения:

Ясное солнышко

Рано встает

Песни петух

На заборе поет:

Ку-ка-ре-ку

Ку-ка-ре-ку

Свинка на завтрак

Ведет поросят

Круглые глазки

Как бусы блестят,

Хрю, хрю, хрю.

Утки спешат

Искупаться в пруду

Желтой цепочкой

По тропке идут,

Кря, кря, Скачет козленок

По траве:

Скок-скок.

Весело лает

У будки щенок:

Гав-гав.

Рыжий Бобик

Кошку Мурку напугал:

Гав-гав-гав.

Ссоры все пора забыть,

Лучше весело дружить

Долго не сердить, быстро помирись.

Вместе весело играли,

И друг друга догоняли:

Мяв-гав, мяв-гав.

**Видео для изучения музыкальных нот:**

<https://www.youtube.com/watch?v=VXhS7TIj7mQ&list=PLrj_5dZNzq8TfrGXSacwFtJoKwOytFHjw&index=5>